

IL GRANDE JAMES

DI GIAN LUIGI PARACCHINI



1

«Gli orologi sono i miei oggetti-feticcio. I miei Cartier Tank Divan e il **ROLEX DAYTONA**. Vado pazzo per i gemelli e i fazzoletti da taschino. L'eleganza? M'affascinava fin da bambino».



2

«Il top dello stile maschile? I film con **CARY GRANT** e gli 007 con Sean Connery. E nella vita Cecil Beaton, Gianni Agnelli, Yves Saint Laurent, Valentino e David Hicks». Caccia all'uomo.



JAMES ANDREW

Che sia la reincarnazione tecnologica del Grande Gatsby? Il minimo per un blogger che ci aggiorna (www.whatisjameswearing.com) su come si veste e di quali raffinati scenari si sta circondando. Ma James Andrew, 48 anni, arredatore d'interni, oltre che elegante narciso è uno dei personaggi più cool di Manhattan. Confessa d'essersi educato al bello visitando le stupende ville di Newport, in una delle quali (guarda caso) avrebbero poi girato *The great Gatsby* con Redford-Farrow. «In realtà, essendo un designer eclettico mi trovo bene sia in un ambiente vittoriano, sia nello stile Bauhaus». O in un giardino di Marrakech, ultima tappa, come testimoniano online le immagini da dandy in bianco.



3

«Da designer uso molte borse, cartelle per metterci i progetti, (foto, Serapian) Cerco di accostarle al mio abbigliamento e non disdegno **TINTE INUSUALI**: ho una Hildesthål viola».



4

«In fatto di scarpe **SCELGO SECONDO OCCASIONE** fra le nere in vernice (foto, Moreschi, 390 euro), le super eleganti di Max Verre, i "chelsea boot" classici da tempo libero...».



5

La tenuta in cui si sente a suo agio: «Abiti completi o blazer sartoriale portato con i jeans. Completo con accessori sgargianti; **SCARPE ARANCIO**, melanzana...» (Barrett, 450 euro).



6

«Quando viaggio uso uno splendido porta-abiti vintage di Gucci, insuperabile. Ho una **VECCHIA BORSA** Louis Vuitton, ottima per il fine settimana».



7

«Non ho indirizzi segreti: scelgo il meglio nei negozi migliori. Per cose uniche o introvabili cerco su eBay. E quando compro jeans o cargo snelli vado da **UNIQLO**».